



BACK TO SCHOOL

Выпуск №2

С НОВОМ ГОДОМ!



Мы едем, едем, едем 12



С Рождеством 2

Новости 4



Зимние забавы 14



Наши заслуги 6

Из истории школьного
актива 16



Это интересно 8

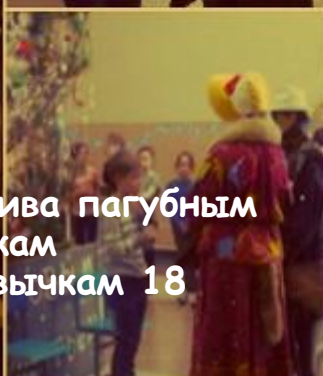
Письмо в редакцию 20

Школа принимает гостей 10



Молния 22

Спорт - альтернатива пагубным
привычкам
пагубным привычкам 18



BACK TO SCHOOL

С Рождеством!

В полях сугробы снеговые,
Но брось же, колокол, свой крик
— Родился Иисус; — Мария
Над ним склоняет милый лик.
Узорный полог не устроен
Дитя от холода хранить,
И только свесилась с устоев
Дрожащей паутины нить.
Дрожит под лёгким одеяньем
Ребёнок крохотный — Христос,
Осёл и бык, чтоб греть дыханьем,
К нему склонили тёплый нос.
На крыше снеговые горы,
Сквозь них не видно ничего...
И в белом ангельские хоры
Поют крестьянам: «Рождество!»

Теофиль Готье (перевод Николая Гумилёва)

РОЖДЕСТВО

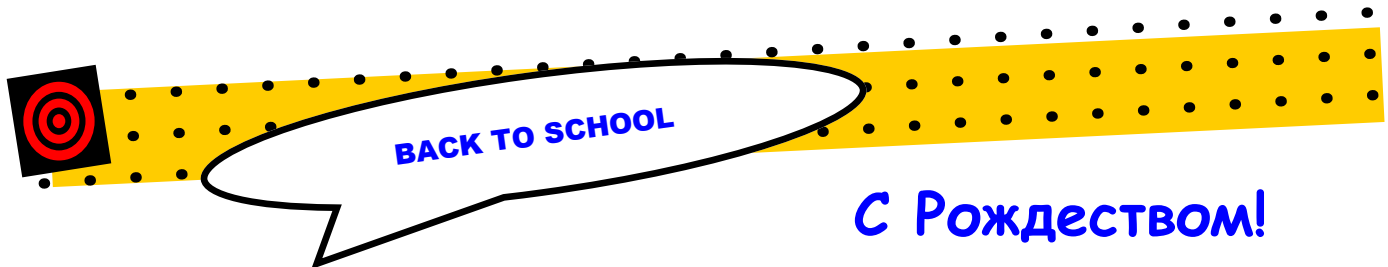


Еще недавно мы праздновали Новый год, и вот снова праздник. Праздник светлый и сказочный – Рождество Христово. Рождество — праздник в честь рождения Иисуса Христа. Празднуют его 6 января. Ночь накануне Рождества считается волшебной. Если загадать желание и попросить Бога, оно осуществится. Только желание должно быть обязательно добрым и

мудрым. Издревле на Руси этот праздник был одним из главных, но сегодня забыты многие традиции. Традиции этого праздника, исполненного подлинной человечности и доброты, высоких нравственных идеалов, в наши дни открываются и осмысливаются вновь. Рождество! Наверно это самый волшебный и самый загадочный праздник. В этот день семья собирается вместе, чтобы разделить радость, сходить в церковь и обменяться подарками.

В рождественскую ночь до самого утра принято колядовать. Дети и молодёжь поют песни—колядки. В них хозяевам желают добра, достатка, здоровья. А гостеприимные хозяева взамен одаривают колядников сладостями и звонкими монетками. Чем больше колядовщиков посетит дом, тем больше радости будет в этом году.





С Рождеством!

Рождественское чудо

В ожидании чуда звездная ночь.
Все печали и беды пятятся прочь.
Время сказок волшебных, людей
торжество,
Праздник великий мы ждем -
Рождество!
И люди желают друг другу добра,
Любовь молодые несут сквозь года.
И слово-то это - уже волшебство:
Счастье, сиянье очей - Рождество!
В этот день к нам Христос на Землю
сошел,
Чтоб мир сохранить от несчастий и
зол,
И вовек благодарны мы только ему,
Благодарны за каждую нашу весну!
Снег искрится, летает, и хлопья
кружат.
Нет счастливее зимнего дня -
Рождества!
Детский смех и улыбки,
колокольчиков звон -
Говорят все друг другу одно:
"С Рождеством!"

Артемьева Мария, 9 класс.



Зима

Наступила зима,
Стали дни холоднее,
И от чудных снежинок
В сердце тает мороз.
Ты, зима, холодна,
Иногда и сурова,
Но все лето ждала я тебя!

Забродина Антонина, 5
класс.





Школьный актив "Океан", под руководством Киреевой О.Л. провел новогодние елки для начальной школы. Интересно прошли конкурсы на лучший зимний дизайн, конкурсы на лучшее зимнее дерево и на оригинально оформленное зимнее окно.

26 декабря в Затонской СОШ проведен праздник "Новогодней Елки" для детей работников школы. Малыши оказались в центре сказочных событий, встретились с героями зимних волшебных сказок, помогли вызволить из ледяного сна Снегурочку, заколдованную Бабой-Ягой.



В рамках республиканского конкурса на лучшую физическую подготовку в школе проведены соревнования для юношей старших классов "Кросс Фит". В соревнованиях победил Билетин Кирилл (9класс), призерами стали Раззаков Равиль (9класс) и Тахтаунов Наиль (7 класс)



23 декабря прошла Первая школьная спартакиада по летним и зимним видам спорта среди учащихся 6-8 классов.



В зимние каникулы, а именно 4 января, девятиклассники собрались, чтобы покататься на санках с горы. У ребят уже и излюбленное место есть - берег Волги у лосдистанции. Крутая горка, да еще и с поворотом! Время пролетело быстро и не заметно! Ребята получили много положительных эмоций и большой заряд энергии.



В предвкушении новогодних праздников, несмотря на загруженность и усталость в конце учебной четверти, и школьники, и учителя с большим воодушевлением взялись за оформление школы и ее территории к предстоящим праздникам. Вся школа вышла на строительство снежных фигур! Весело, с задором, с шутками и прибаутками выстроили целую аллею елок, вылепили красавицу - лошадку. Наигрались, насмеялись, и мокрые и довольные отправились по домам.





BACK TO SCHOOL

Новости

Виртуальную экскурсию "Литературные места Татарстана" совершили учащиеся 5 - 11 классов на уроках литературы. На страницах презентаций члены научно-исследовательского общества "Галактика" запечатлели фотографии мест, связанных с жизнью известных русских и российских писателей, и рассказали о Казанском периоде их творчества. Кроме традиционных имен Л.Н.Толстого, М.Горького, С.Н. Аксакова, Г.Р. Державина, Е. Баратынского, М.Цветаевой, ребята узнали новое: о деятельности советских литераторов в Чистополе в годы Великой Отечественной войны.



В предверии дня Матери прошёл Всероссийский творческий конкурс «Любимая мамочка моя». Дипломами за 3 место награжден Шакиров Дамир (3 кл.), за 2 место Фурутина Дарья (3 кл.), за первое место Колчин Данил (1 кл.), Шарафтинова Виталина (11 кл.). Дипломы за подготовку победителей к Всероссийскому конкурсу получили педагоги Володина Л.Н., Киреева О.Л., Шулаева Т.А.

Учащиеся МБОУ «Затонская СОШ» приняли активное участие во Всероссийской

дистанционной олимпиаде по психологии и «Психология без границ». Сертификат участника получили Аминова Л., Артемьева М., Гизатова К., Чумагина А., Зиновьева М., Муралева Ж., Шарафтинова В. Призерами стали Зиганшина А., Зиннатуллина Р., Кириллова А. Команда «Все в твоих руках» (Зиганшина А., Зиновьева М., Зиннатуллина Р. Кириллова А., Муралева Ж., Шарафтинова В.) удостоена звания лауреата группового тура.



В конкурсе творческих работ собственного сочинения, проведенного в рамках Декады русского языка и литературы, приняли участие школьники разных возрастов. На конкурс были представлены как прозаические, так и поэтические тексты разной тематики; широко была представлена школьная тема, тема детства. Победителями в номинации "Поэзия" стали Зиганшина Алиса, Артемьева Мария, Гайнуллина Эвелина, Зайцева Елена, Родионова Дарья, Глонина Виктория, Тазиева Раиля, Курбанова Альбина; в номинации "проза" победили Кириллова Анастасия, Зиновьева Мария, Маткаримова Марьям, Шарафеева Айсылу.





BACK TO SCHOOL

Наши заслуги



Александр Сорокин — победитель конкурса "Учитель года ОБЖ"

20 декабря 2013 года на базе Затонской СОШ был проведен муниципальный этап республиканского конкурса «Учитель года Республики Татарстан по курсу Основы безопасности жизнедеятельности».

В конкурсе приняли участие преподаватели – организаторы ОБЖ средних школ нашего района. Участниками конкурса были представлены фрагменты конкурсных занятий (уроков) и творческие работы по тематике курса ОБЖ.

Решением жюри конкурса 1 место было присуждено Сорокину А.И.

Александр Иванович защитит честь района в зональном этапе республиканского конкурса «Учитель года Республики Татарстан по курсу ОБЖ».

В муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по ОБЖ наши ребята победили!

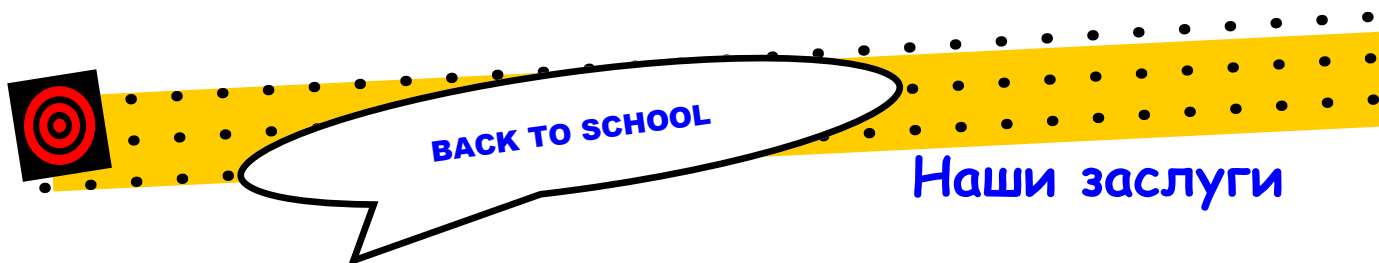
В декабре 2013 года на базе Камско-Устьинской СОШ прошел муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности. Олимпиада состояла из двух туров практического и теоретического. В каждом туре можно было набрать по 100 баллов. Наши ребята показали хорошие результаты и, по итогам двух туров, стали победителями и призерами: Ларионов Игорь (победитель), Шигапова Гулина (победитель), Зиннатуллина Резеда (победитель), Шарафтинова Виталина (призер).



Республиканский конкурс французской поэзии

В декабре 2013 года в Казани состоялся традиционный республиканский конкурс французской поэзии. В конкурсе приняли участие ученики 3 А класса нашей школы Чумагина Валентина и Чумагин Кирилл. Ребята демонстрировали владение французским языком наравне с учащимися школ с углубленным изучением иностранных языков. Кирилл вошел в число призеров конкурса и получил грамоту и ценный подарок..





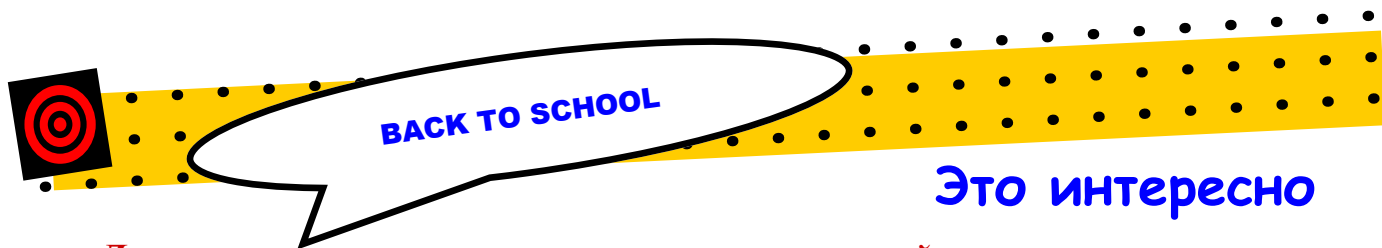
По результатам муниципального этапа Всероссийских предметных олимпиад школьников

В ноябре-декабре 2013 года прошли муниципальные этапы Всероссийских предметных олимпиад школьников. Наши учащиеся неплохо потрудились, чтобы школа оказалась в числе лучших. Действительно, согласно результатам, Затонская СОШ занимает 2 место, уступив место победителя лишь камскоустыинцам. Вот имена тех, кто будет защищать честь района в республике: Суменкова Светлана, 11 кл. - литература; Артемьева Мария, 9 кл. - литература, немецкий язык; Зиннатуллина Гузель, 9 кл. - французский язык; Оленичев Артем, 4 кл. - математика; Зайцева Елена, 8 кл. - технология; Ларионов Игорь, 8 кл., Шигапова Гулина, 9 кл., Зиннатуллина Резеда, 11 кл. - ОБЖ.

Победители олимпиады



Призерами олимпиад стали следующие учащиеся нашей школы: Исламов Д., 7 кл. /математика/, Зайцева Е., 8 кл. /английский язык/, Ларионов И., 8 кл./ астрономия/, Гайнуллина Э., 8 кл. /физкультура/, Шакурова А., 8 кл. /литература/, Зыкова Д., 9 кл. /литература, французский язык/, Киреева Л., 9 кл. /татарский язык/, Закирова Д., 9 кл. /физкультура/, Зиновьева М., 10 кл. /литература/, Моисеенко А., 11 кл. /русский язык/, Шарафтинова В., 11 кл. /ОБЖ, татарский язык/, Голованова М, 11 кл. /технология/.



Это интересно

Дорогие старшеклассники, мы знаем, что вас сейчас очень волнует вопрос о том, введут ли обязательный экзамен по литературе. Чтобы ввести вас в толк дела, публикуем для вас статью из журнала «Литература» издательского дома «Первое сентября». Думаем, что рассуждения С. Дмитренко по этому вопросу немного вас успокоят.

Весть о том, что в школы возвращается итоговый обязательный экзамен по литературе, с минувшей осени широко распространилась в нашем обществе, вызвала толки и перетолки. Особенно накал дискуссия приобрела после выступления В.В. Путина на Российском Литературном Собрании: «...мы провели недавно Совет по культуре, и, вы уже знаете, принято решение <...> о том, что возвращается в школу экзамен по литературе». Упомянутое заседание Президентского Совета по культуре и искусству состоялось 2 октября 2013 года. На нём идею-требование вернуть в школы экзамен по литературе высказал член совета Карен Шахназаров. Кроме того, он предложил ввести курс классической русской литературы во всех средних специальных и высших учебных заведениях, в том числе по техническим специальностям. Ещё один член Совета, писатель, филолог, профессор

МГУ Алексей Варламов (он и член редакционного совета «Литературы»), подчеркнул, что экзамен должен быть не в форме теста, а в виде «полноценного сочинения», а также предложил сделать экзамен по литературе обязательным при поступлении в вузы. В итоге в Поручении Президента, которое нужно выполнить к 1 марта 2014 года, возникла странная, на взгляд специалистов, формулировка: при оценке степени освоения соответствующей образовательной программы полного общего образования **н у ж н о** уч е с т ь «результаты публичной защиты обучающимися индивидуальных проектов в форме сочинения».

Здесь столкнулись сразу три разных экзаменационных жанра: устный ответ, защита проекта и сочинение. Заседание Общественного совета МОН, на котором будет обсуждаться этот вопрос, пройдет 17 декабря, уже после сдачи нашего номера в печать. Осмелимся

лишь предположить, о каких развилках пойдёт на нём речь.

Первое. Просто взять и ввести обязательный экзамен по литературе сейчас невозможно. Это означает, что на плечи словесника ляжет подготовка школьников сразу к двум обязательным экзаменам из трёх – к ЕГЭ по русскому и к экзамену по литературе. Что называется, застрелиться. Особенно если учесть, что другие коллеги (кроме математиков) готовят детей только к экзаменам по выбору – а это гораздо меньшее количество затраченных усилий. Впрочем, здесь возможны варианты. Один из обсуждаемых – это перенос ЕГЭ по русскому в 9-й класс (напомним, что весь курс русского языка осваивается именно в пределах основной школы). Тогда выпускным в 11-м классе станет экзамен по литературе.

Второе. Особую тревогу вызывает форма экзамена. По новому закону «Об образовании»



BACK TO SCHOOL

Это интересно

вся итоговая аттестация должна производиться только в формате ЕГЭ. Можно ли придумать экзамен по литературе, который бы и удовлетворял требованиям и был бы осмысленным? Большой вопрос. Идеально подходят под формат тесты. Но тесты по литературе бессмысленны – это раз. Два – как раз о тестах и не идёт речь в Поручении Президента. Устный экзамен очень труден для внешней объективной проверки (сколько потребуется выездных комиссий?). Защита проектов – из той же оперы, к тому же сопровождать исследовательскую деятельность ребёнка умеют у нас только отдельные учителя. Остаётся сочинение. Однако это слово давно вызывает аллергию у всех участников процесса. Думаем, что нам необходима «перезагрузка» сочинения – возможно, со сменой названия жанра (например, на эссе). И с новым проговариванием его задач и целей. Итак, **третье**. Мы должны учить школьников читать книги и связно формулировать свои мысли. Можно предлагать подросткам для обдумывания сложные,

небанальные, неочевидные вопросы. Этими вопросами полна наша литература. Пусть школьник погрызёт карандаш, пусть поищет свой путь, свои ответы, сопоставит их с ответами, которые были в книгах. Пусть составит свой текст, где не будет, как в ЕГЭ, заранее выученных шаблонных ходов. Можно дать яркую цитату – размышляй о ней, опирайся на прочитанное. Дать неизвестные тексты – рассказы, стихи, не читавшиеся на уроке, современные, экспериментальные – выбери на свой вкус, прямо на экзамене, напиши об этом тексте, что понял, показав, как тебя учили расшифровке и пониманию текстов вообще...

Наконец, нужно обязательно не забыть глубокие филологические темы – для тех немногих, но всё-таки существующих детей, кому интересно разбираться и в том, как сделано произведение, кому интересна настоящая наука. **Четвертое**. А что же делать с Поручением Президента, в котором и проекты, и устное выступление? Чиновники обязаны будут по нему отчитаться... Как вариант, можно включить эти формы работы в

Аттестацию 10 класса, объявив там устный внутришкольный обязательный экзамен – хочешь, по защите проекта, хочешь – устно по билетам. Он станет одновременно и подготовкой к выпускному экзамену. И все будут сыты и целы... Это гораздо лучше, чем исполнять Поручение Президента на манер Московского департамента образования, который спешно вводит в 10-м классе сочинение... по списку из 100 книг, да ещё и с использованием в ходе экзамена Интернета, объясняя всю эту затею необходимостью проверить зрелость ученика.

Наступивший, **2014-й год – Год Культуры**, кстати, – это время, когда будет выработываться конкретный сценарий и введения обязательного экзамена, и перестройки литературного образования. Чтобы этот сценарий был оптимальным, все участники процесса в обсуждениях вопроса должны навести свою индивидуальную оптику на резкость. Она же – чёткость и ясность. Также не забудем, что следующий, **2015-й**, год Президент предложил объявить **Годом Литературы**.

www.1september.ru



BACK TO SCHOOL

Из истории жанра

Рок-музыка (англ. Rock music) — обобщающее название многих направлений музыки. Слово «рок» — качать — указывает на характерные для этих направлений ритмические ощущения, связанные с определённой формой движения, по аналогии с «roll», «twist», «swing» и т. п. . Также рок является особым субкультурным явлением. Рок-музыка имеет большое количество направлений: от лёгких жанров, таких как танцевальный рок-н-ролл, поп-рок, бритпоп до brutальных и агрессивных жанров — дэт-метала и грайнда. Содержание песен варьирует от лёгкого и непринуждённого до мрачного, глубокого и философского. Часто рок-музыка противопоставляется поп-музыке, хотя чёткой границы между понятиями «рок» и «поп» не существует.

Истоки рок-музыки лежат в блюзе, из которого и вышли первые рок-жанры: рок-н-ролл и рокабилли, возникшие в тесной связи с народной и эстрадной музыкой (фолк, кантри, скиффл, мюзик-холл). В 60-70-х годах появились основные направления рок-музыки, крупнейшими из которых являются хард-рок, панк-рок, рок-авангард. В конце 70-х-начале 80-х появились такие жанры рок-музыки, как пост-панк, новая волна, альтернативный рок, пшеничный рок, хардкор , а также brutальные поджанры метала — дэт-метал, блэк-метал. В 90-х годах получили широкое развитие жанры: гранж , брит-поп , альтернативный метал.

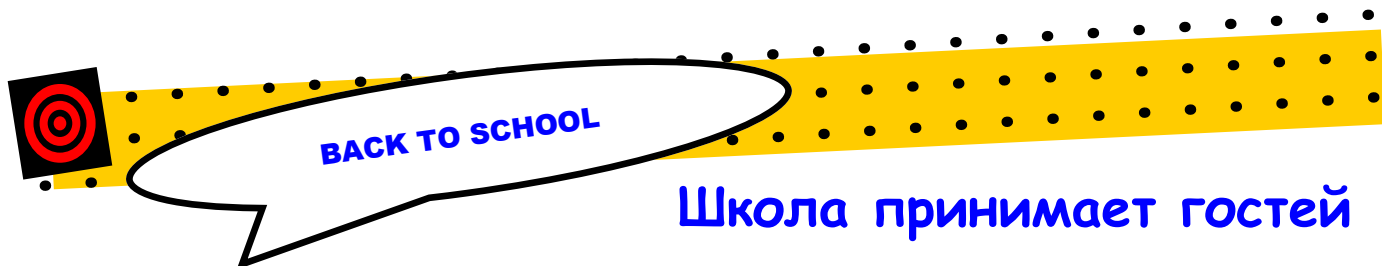
«РОКФЕСТ ВО БЛАГО» - первый школьный фестиваль рок музыки



В этом году ученикам девятого класса вместе с классным руководителем Лилией Галиевной пришла в голову потрясающая идея: устроить фестиваль рок-музыки! Идею проведения концерта одобрил и поддержал директор школы Сорокин Александр Иванович. Разработка мероприятия началась моментально. Большую помощь ребятам оказала семья Киреевых, Виктор Павлович, Ольга Леонидовна и Лидия, которые взяли на себя многие вопросы организации концерта. В подготовке участвовали также волонтеры, SMS-дети, группа «Голос» под руководством Киреевой О.Л. И Шулаевой Т.А.: фестиваль предполагал проведение акций: «Рок против наркотиков», «Рокфест во благо». Было решено сделать фестиваль благотворительным: средства, полученные во время проведения мероприятия, направить в фонд детского сада «Родничок».

Концерт открыли ведущие, которые сумели заинтересовать и расположить зрителей, помочь погрузиться в атмосферу рок-музыки.





Школа принимает гостей

Молодая рок-группа «Клюквы» (в составе: Киреева Лидия, Закирова Диана, Гизатова Карина, Гайнуллина Эвелина, Артемьева Мария) ярким выступлением начали музыкальную линию рокфеста. К подготовке номера девушки подошли ответственно. Открывать концерт было очень волнительно, но зрители положительно оценили выступление, приветствуя группу аплодисментами.

Начинающий дуэт Анастасии Кирилловой и Алисы Зиганшиной на сцене выступал впервые. Исполнив композицию популярной группы «Linkin Park», девушки не оставили зрителей равнодушными.

Гостей рок-фестиваля порадовал красивым вокалом Евстропов Дмитрий. Дима с недавних пор обучается игре на гитаре, но решил сам аккомпанировать себе, чем немало нас удивил. Зал притих, вслушиваясь в игру юноши и наслаждаясь звуками его голоса. Кулагина Ирина выступила с известной композицией группы Queen «The Show Must Go On». Ирина всегда радовала нас артистизмом и талантом вокалиста, и на этот раз она вновь сумела передать сценический образ солиста и его манеру исполнения. Своим мастерством рок-гитариста поразил зрителей и участников концерта Горлов Вадим, специально приехавший из Казани сразу после сдачи экзамена, проявив таким образом свою солидарность молодым фанатам рока.

Для участия в фестивале были приглашены рок-группа «Саботаж» и «Рок-группа №13» из города Тетюши. Парни удивили всех мастерством игры на гитаре и ударных, исполнили рок-хиты и песни собственного сочинения. Для молодежи выступление этих групп оказалось особенно интересным.

Но все же жители поселка с особым трепетом ждали выступления последних участников концерта. Приятнее всего им было слушать исполнение своих друзей, сыновей, братьев, мужей - мужского коллектива, который много лет назад радовал затонцев своими выступлениями. Участники этой группы: Киреевы Виктор и Владимир, Баранов Владимир, Фурутин Юрий, Орлов Денис - отцы учащихся Затонской СОШ (ведь одной из идей фестиваля являлась связь поколений через любовь к музыке). Зрители, не сдерживая более эмоций, подпевали любимым хитам рок-музыки. Пожалуй, это было идеальное завершение рок-фестиваля.

Мероприятие оставило радостные воспоминания в душе каждого зрителя и участников концерта.





BACK TO SCHOOL

Мы едем, едем, едем

Удивительный город-музей!

19 ноября учащиеся 8 и 10 классов нашей школы под руководством учителя русского языка и литературы Кулагиной М.В. и классного руководителя Шулаевой Т.А. посетили Ульяновск, культурный центр Среднего Поволжья, имеющий свою долгую и славную историю. Город сразу произвел приятное впечатление: просторные чистые улицы, многочисленные парки с клумбами и высокими деревьями, старинные дома, соседствующие с современными постройками. Ульяновцы бережно хранят свою историю. Мы совершили экскурсию по историко-мемориальному центру - музею И.А.Гончарова, главному символу города, памятнику истории и культуры федерального значения, где 6 июня 1812 года родился великий русский писатель И.А. Гончаров. Музей включает разнообразные экспозиции. Мемориальная часть экспозиции музея находится в сохранившемся доме семьи Гончаровых. Здесь воссоздана типичная обстановка купеческого дома первой половины XIX века, в залах



которого представлены подлинные вещи Гончаровых, рукописи, семейная летопись и редкие книги. Историко-мемориальный центр-музей имени И.А. Гончарова – это пример современного музея: использование новейших технологий соединено с бережно сохраненной стариной. Музей в полной мере представляет Ивана Александровича как великого писателя, общественного деятеля, путешественника и дипломата. И, конечно же, самых теплых слов заслуживают музейные работники, которые сумели сохранить на родине писателя такое огромное культурное и литературное наследие. Над этим зданием на

крыше установлена башня, в которой разместились городские часы. Нам посчастливилось там побывать, услышать бой часов и встретиться со старым смотрителем, который в течение вот уже 39 лет ежедневно находится на своем посту. Экскурсию в этот богатейший музей мы надолго сохраним в своей памяти!

Город Ульяновск известен всем как родина В.И.Ленина. Но экскурсовод рассказала, что в большей степени горожане отдают предпочтение И.Н.Ульянову, инспектору и директору народных училищ Симбирской губернии. В городе множество музеев и памятников, одного дня



BACK TO SCHOOL

Мы едем, едем, едем

не хватит, чтобы увидеть все достопримечательности, интереснее другого: здание Дворянского собрания, Военная гимназия, 47-метровый мемориал-обелиск Вечной Славы и т.д. Мы посетили памятники А.С. Пушкину, Н.М. Карамзину, А.Пластову. Гуляя по центру, мы вышли на набережную, с которой открывается великолепный вид на Волгу. Здесь широкий разлив, будто море раскинулось. С удовольствием постояли мы на высоком берегу Волги, полюбовались пейзажем. Мы идем дальше и оказываемся в Симбирске, «старом городе».

Мощные улочки, старинные здания с невероятными фасадами, соборы, дома из бревенчатого сруба, деревянные тротуары... – все, как в старые времена. Прогулка подарила нам только положительные эмоции. Известно, что Ульяновск – авиационная столица России. Здесь расположен крупнейший в стране авиационный завод и

и музей истории гражданской авиации, куда мы и отправились. Множество уникальных экспонатов, расположенных под открытым небом, привело нас в восторг! Наше путешествие заканчивается. Мы прощаемся с великолепным и прекрасным городом, который уже успели полюбить, но надеемся на новую встречу, ведь столько еще всего мы не успели увидеть!



Кулагина М.В., учитель русского языка и литературы.



BACK TO SCHOOL

Зимние забавы

Зимние каникулы - любимое время детей. В эти дни можно посвятить себя зимним видам отдыха: зимней рыбалке, катанию на коньках, на лыжах, походу в зимний лес, сооружению зимних городков, посещению культурных центров и музеев в городах Республики.



Ученики 2 и 3А классов посетили представление «Русалочка и остров пиратов», которое состоялось во Дворце водных видов спорта в Казани. Ребята были в восторге!



Сильные учащиеся 3Б класса занимались олимпиадными заданиями по математике.



Во время каникул 8 класс провели спортивные мероприятия на территории катка.



BACK TO SCHOOL

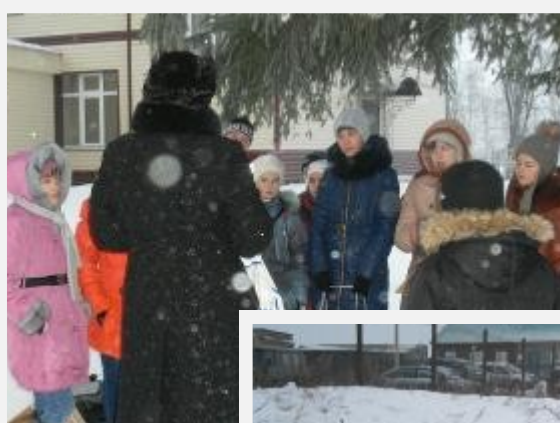
Зимние забавы



Учащиеся 6 класса провели игры на свежем воздухе «Зимние забавы».



День птиц организовали пятиклассники. Ребята развесили кормушки с вкусными зернышками.



9-классники катались на санях со своей излюбленной горы на берегу Волги.



BACK TO SCHOOL

Из истории школьного актива

Детское объединение «Океан», которое на протяжении нескольких лет действует в нашей школе, состоит из семи течений: «Интеллект», «Закон и порядок», «Олимп», «Милосердие», «Зеленый мир», «Гармония» и «Творчество».

Течения имеют свои формы работы, представляют интересы учащихся и вовлекают их в активную деятельность школы.

Впервые ученическое самоуправление сформировалось в 2006 году в форме школьного актива «Лидер», первым президентом которого стала Фирсова Элина.

Основной целью ученического самоуправления организаторы детского движения в школе, Гришина Т. В. и Артемьева Е. Ю., ставили подготовку воспитанников к участию в общественном самоуправлении, воспитание организаторов, лидеров. Участие в жизни школьного актива было призвано помочь каждому учащемуся

проявить и развить в себе лидерские качества, что позволит сделать процесс воспитания в школе более демократичным, открытым, гуманистическим.

Трудная работа по осуществлению задуманных проектов требовала много времени и усилий, но вместе, дети и педагоги, блестяще справились. «Мы с ребятами старались делать все так, чтобы от этого нового органа была реальная польза детям,- говорит Элина. - Мы активно работали с учениками, старались в рамках школы узнать проблемы, которые их волнуют. Приведу конкретный пример. В моей школе не было спортивных секций из-за отсутствия тренеров.

Мы подняли эту проблему, вынесли ее на обсуждение, и сегодня у нас есть спортивные секции с хорошими тренерами. «Лидеры» собственным примером помогали достигать, что сегодня важно быть неравнодушным, активным, иметь свою твердую позицию. Мы старались, чтобы школьники участвовали в различных мероприятиях, проявляли инициативу. Сначала одноклассники меня не понимали, но постепенно стали относиться с



уважением».

На сегодняшний день Элина - студентка четвертого курса юридического факультета. Кроме того, она является депутатом муниципального образования Республики Татарстан и продолжает заниматься общественной деятельностью.





BACK TO SCHOOL

Роль музыки для человека

Еще в древности людей сопровождали всевозможные звуки: пение птиц, журчание ручья, шелест листьев. Звуки информировали человека об окружающем пространстве. Каждый человек воспринимает звуки по-разному, например: громкий визг означает тревогу. В то же время есть и успокаивающие звуки - шум дождя, свист ветра, шум прибоя. Различные по частоте, звуки по-разному влияют на человека. У каждого человека ритмы протекают со своей частотой. Поэтому так различны вкусы в музыке. К старости функционирование процессов в головном мозге замедляется, и человек перестаёт воспринимать быструю ритмичную музыку, отдавая предпочтение более спокойным и размеренным композициям. А всё потому, что мозг не поспевает обрабатывать быстро меняющуюся информацию. В наше время подростки активно слушают музыку: в транспорте, на улице, дома, на занятиях. Кто-то с помощью

музыки расслабляется, кому-то, наоборот, музыка помогает сконцентрироваться и найти верное решение определенной проблемы. При этом вряд ли кто-то задумывается, какое огромное влияние музыка оказывает на наш внутренний мир. Сила музыки заключается в том, что, минуя разум, она проникает прямо в душу, в подсознание и создает настроение человека. Соответственно своему содержанию музыка может вызывать в человеке самые разные чувства, побуждения и желания. Она может расслаблять, успокаивать, бодрить, раздражать и т.д. Интересно то, что насколько различна музыка, которую мы слушаем, настолько различна степень и качество ее влияния на наше поведение. Говоря о влиянии музыки на поведение и характер человека, необходимо отделить собственно музыку от текстов, которые она сопровождает. Тексты песен воздействуют напрямую (в них могут содержаться призывы к чему либо), их значение воспринимается



полностью в соответствии с их содержанием. Нравится нам это или нет, музыка сегодня - главный компонент жизни для большинства детей. Она определяет их решения и поставляет им кумиров.

В мире существует множество разных стилей музыки: классика, поп, реп, металл и т.д. И вся эта музыка так или иначе влияет на эстетическое воспитание подростков, на формирование жизненных идеалов и принципов.

Музыка - это истинная всеобщая человеческая речь.





BACK TO SCHOOL

Спорт - альтернатива пагубным привычкам

Навстречу Олимпиаде

Подготовка к Олимпиаде 2014 в Сочи

В этом году, в курортном городе Сочи на берегу Черного моря пройдут зимние Олимпийские игры 2014. Сочи выиграл право на проведение игр еще в 2007 году, и с тех пор подготовка идет полным ходом: улучшаются телекоммуникации, транспорт и другие инфраструктуры, строятся новые стадионы в двух главных местах: на берегу Черного моря и в Горном кластере на Красной поляне. Давайте посмотрим на процесс



Жак Рогге

будет использоваться, как торгово-выставочный центр. 3. Новый ледовый дворец «Айсберг». Где пройдут соревнования по шорт-треку и фигурному катанию.

Владимир Путин встретился в Санкт-Петербурге с президентом Международного олимпийского комитета Жаком Рогге и осмотрел образцы медалей зимней Олимпиады в Сочи. В начале встречи с Жаком Рогге президент Владимир Путин заявил, что у России появилась «еще одна хорошая возможность проинформировать МОК о том, как идет подготовка к Олимпиаде 2014 года».

Жак Рогге отметил огромный вклад, который делает РФ в поддержку олимпийского движения. «Нам очень нравится темп, который набран в подготовке к Играм в Сочи. Мы считаем, что Олимпийские игры будут фантастическими», – заявил Рогге. В Сочи многие коммуникации приходилось строить фактически с нуля. «По своим расходам – более 50 миллиардов долларов – сочинская Олимпиада

подготовки .

1. . Большой ледовый дворец в Олимпийском парке в Сочи. Олимпийский парк сможет вместить около 75 000 посетителей, и все ледовые арены будут находиться рядом друг с другом. Зимние Олимпийские игры начнутся 7 февраля 2014 года .

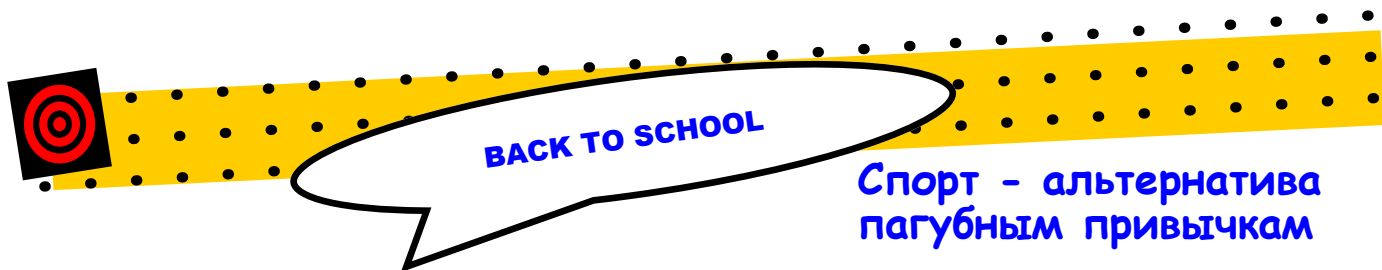
2. Строительство Овального ледового дворца в Сочи. Здесь будут проходить соревнования по конькобежному виду спорта на Олимпийских и Паралимпийских играх. После игр стадион



Встреча Жака Рогге и Владимира Путина



Владимир Путин



Спорт – альтернатива пагубным привычкам

оказалась дороже затрат на спортивные объекты всех зимних Олимпиад вместе взятых, а их уже было 21. При этом львиная доля средств – это государственные расходы. Даже самая дорогая Олимпиада в Пекине в 2008 году оказалась дешевле сочинской и обошлась китайцам, по официальным данным, в 43 миллиарда долларов». Окончательная сумма расходов на подготовку со-



чинских Игр превысила первоначальные сметы примерно в четыре раза. Дорожали также отдельные олимпийские объекты. Пример – стадион «Фишт» в Имеретинской низменности, на котором пройдут церемонии открытия и закрытия Игр. «Вместимость стадиона – 40 тысяч зрителей. Изначальная стоимость строительства стадиона 7,5 миллиарда рублей. К настоящему моменту утвержденная стоимость 23,5 миллиарда рублей, то есть выросла более чем в три раза. Стоимость затрат на одного зрителя на центральном стадионе в Сочи составила 19 500 долларов». Пожалуй, самый дорогой объект Игр в Сочи не спортивный, а инфраструктурный. Речь идет о 48-километровой дороге-дублере Адлер – Красная Поляна. Вчера стало известно, что глава Сбербанка Герман Греф рассчитывает на окупаемость проекта «Горная карусель». Также важно понимать, что совокупные расходы на Олимпиаду включают в себя затраты не только на спортивные объекты – стадионы, трамплины и т.п., – но и на инфраструктурные: аэропорт, дороги, коммуникации, гостиницы. Еще в 2006 году, то есть за год до официальной победы заявки России на проведение зимних Игр, правительство РФ утвердило федеральную целевую программу по развитию Сочи как горноклиматического курорта на период 2006–2014 годов. Планировалось, что программа будет реализована вне зависимости от победы российской заявки. Она предусматривала комплексное развитие региона. Другими словами, инвестиции в курорт шли бы по утвержденному графику и без Олимпиады.





BACK TO SCHOOL

На ваши вопросы отвечает психолог школы Шулаева Татьяна Александровна



К нам в редакцию поступило письмо с вопросом: Почему современная молодежь проявляет ярко выраженную агрессию и почему у современных молодых людей вместо нормальных качеств человека формируется безответственность?

**Часть той силы, что без числа,
Творит добро, всему желая зла.
Гете.**

Склонность к агрессивному, захватническому, насильственному поведению досталась нам в наследство от наших животных предков. Завоевание новых территорий, получение свободного доступа к наиболее богатым источникам удовольствия, стремление контролировать наибольшее число членов сообщест-

ва и распоряжаться запасами пищи и питья - всем этим более или менее успешно занимались наши далекие предки. Сила, направленность и продолжительность агрессивных проявлений зависит от целого спектра психологических, физиологических и ситуационных факторов. Но так или иначе, в осно-

Письмо в редакцию

Помощь психолога

ве агрессивности лежит конфликт. По сути своей, агрессия является ничем иным, как проявлением активного, деятельного недовольства человека условиями окружающей жизни, ближними или самим собой. Опасным в сегодняшнем мире представляется тот факт, когда агрессивное поведение нередко вызвано недостатком или отсутствием желаемых предметов или состояний. Чаще всего агрессивность выходит наружу тогда, когда человек не в состоянии интеллектуально разрешить стоящую перед ним проблему и вместо того, чтобы обойти или преодолеть вставшее на его пути препятствие, в

слепой ярости стремится его разрушить. Любая задача может решаться без насилия, если человек знает, как именно следует ее решать, и в полной мере использует дарованные ему сокровища интеллекта. Однако еще страшнее, когда выраженная страсть и агрессия сочетаются с развитым интеллектом. Последствия такого союза прекрасно демонстрируются членами преступных банд всего мира. Но все же без известной доли агрессивности людям не обойтись. Мягкотелость и попустительство, подкрепленные не силой, а слабостью, могут принести не меньше вреда, чем мания-



BACK TO SCHOOL

кальное стремление к столкновениям и разрушениям. Когда нужно отстаивать спортивную честь страны на международных соревнованиях, когда необходимо спасти своих близких от нападения уличных хулиганов, наконец, когда приходится с оружием в руках защищать свою Родину - тут без высокого уровня управляемой агрессивности не обойтись. Энергия агрессии питает смелость и отвагу, дерзость и самоотверженность, способность идти на риск и проявляемую в экстремальных условиях находчивость. Однако нужно все же различать напористость и грубую злобу. Сегодня мир стал крайне опасным во многих отношениях. На первом же месте в ряду дестабилизирующих

факторов стоит нарастание агрессии в самых разнообразных формах. Развитие цивилизации привело к пересмотру основных ценностей и идеалов, которые в прошлом выступали в качестве ограничителей и способствовали упорядочиванию человеческих отношений. Теперь же, когда фиксирующие рамки этики и духовности для многих утратили свое былое значение, агрессивное поведение людей сдерживаемо лишь сотрудниками полиции, да и то не всегда.

Понимать природу агрессии должен каждый, как ради управления самим собой, так и ради более полного понимания поведения окружающих. Нельзя закрывать глаза на столь серьезную проблему, каковой является агрессивность.

Письмо в редакцию



Что-то случилось и тебе не у кого спросить совета? Или, может быть, есть у кого спросить, но ты стесняешься? Тебе с радостью поможет наш школьный психолог Татьяна Александровна! Напиши к нам редакцию, не вешай нос, помощь уже идет!:)





BACK TO SCHOOL



Молния

Ученические перлы

«В книгах заключен полезный букет для человека.»

«Диаграммы - это графики. Они бывают деловые.»



«Нужно читать как можно больше книг и не давать опускаться своему языку, ниже его достоинства.»

«Вся партийная верхушка была запятнана регрессиями, поэтому свалить всю вину на Сталина было куда проще, чем самим за это отвечать!»



«Книга - долговечный калькулятор знаний.»

«Слово - это человеческая деятельность. Передающая другому.»



«Многие считают, что можно запомнить услышанное слово у себя в голове в памяти.»

«Даже в древности, заповеди распространялись, чтобы после шести дней работы, был обязательный выходной, этим заповедям поддерживались даже рабы и домашняя скотина.»

«В наше время очень тяжело ограничить русский язык от прессы, телевидения, также от иностранных граждан, чтобы грубые слова и жаргон не входили в наш язык.»

«Но сегодня книга актуальна до сих пор.»

«Сейчас для человека что читать а что не читать является безразлично.»



«Политика - это уже собрание личностей, которые следят и стараются усилить государство.»



BACK TO SCHOOL

Выпуск №2



Гайнуллина Л.С

Артемьева Е.Ю.

Киреева О.Л.



Сергеева Т.



Закирова Д.



Зиннатуллина Г.



Артемьева М.



Гизатова К.



Зыкова Д.



Затонская СОШ